

vzw De kleine speeldoos  
Geert Van den Broeck  
Lostraat 60  
2220 Heist-op-den-Berg  
015/24.55.69  
0496/41.56.84  
[geert.dekleinspeeldoos@gmail.com](mailto:geert.dekleinspeeldoos@gmail.com)  
[www.dekleinspeeldoos.be](http://www.dekleinspeeldoos.be)

# WERKMAP

# 'DE KLEINE HIAWATHA'

een toneelvoorstelling voor

kleuters, eerste en tweede leerjaar

geschreven en gespeeld door

**Geert Van den Broeck**

# VOORWOORD

Bij een nieuwe theateervoorstelling hoort natuurlijk een nieuwe werkmap. En zoals je zal merken blijft het concept bijna ongewijzigd. Je vindt in de werkmap een gedichtje terug, er zijn twee inkleurtekeningen en verder nog enkele knutseltips.

Het is perfect mogelijk om deze werkjes zowel voor als na de theateervoorstelling te maken. We hebben eveneens getracht om gemakkelijke en moeilijkere opdrachten in deze werkmap mee te geven.

Omdat de theateervoorstellingen “interactief” zijn, is het altijd leuk indien de kleuters/leerlingen als indiaan verkleed naar de voorstelling komen, al is dit helemaal geen vereiste.

Tijdens de voorstelling wordt er een liedje gezongen en aangeleerd. De tekst vind je achteraan de werkmap.

Veel plezier!

# HET VERHAAL

Wat je allemaal niet terugvindt tijdens de grote schoonmaak! Dingen die je al jaren niet meer gebruikt en die je regelrecht naar het containerpark brengt. Maar af en toe vind je iets waardevols terug. Iets wat je doet terugdenken aan vroeger. Zo vindt Geert een leesboekje terug dat hij heel vaak gelezen heeft toen hij klein was. Hij is zo enthousiast dat hij begint voor te lezen uit dit boekje. Al gauw is Geert dat kleine indiaantje en neemt hij de kleuters mee naar het indianendorp. Het is een speciale dag want Hiawatha is jarig. Er wordt gefeest en gevierd, maar de indianen vieren op een ander manier feest dan wij en de kleine Hiawatha laat de kinderen zien hoe de indianen verjaardagen vieren. Hij krijgt ook een pakje, maar hij moet eerst een opdracht tot een goed einde brengen en pas dan mag hij het geschenk open maken. De opdracht van Hiawatha is niet zo simpel: hij moet de plaats vinden waar de zon de aarde raakt.

Het wordt een zoektocht die niet zonder gevaren blijkt te zijn, zeker niet wanneer hij vreemde sporen vindt in het bos en dat hij achterna gezeten wordt door een beer. Eerst wil Hiawatha zich voordoen als een echt krijger, maar wanneer hij zijn eerste prooi wil doden, blijkt dat hij dat helemaal niet kan. Hij krijgt het niet over zijn hart om de dieren te kwetsen. Als dank helpen de dieren hem om zijn opdracht tot een goed einde te brengen. Zijn geschenk is een eigen totem, want dat krijgen alle indianen wanneer ze 12 jaar worden. En wat zijn totem wordt, krijgt hij van de dieren te horen na zijn succesvolle tocht naar de plaats waar de zon de aarde raakt.

# GEDICHTJE

Groen is de kleur van het gras.  
Grijs is de kleur van een rots.  
Blauw is de kleur van het water.  
En geel is het kleurtje van de zon.

Rood is de kleur van het vuur.  
Bruin is de kleur van een tak.  
Blauw is de kleur van het water.  
En geel is het kleurtje van de zon.

Wit is de kleur van de sterren.  
Zwart is de kleur van de nacht.  
Blauw is de kleur van het water.  
En geel is het kleurtje van de zon.

# INDIANENINSTRUMENTEN

## Tamboerijn

### **Dit heb je nodig**

*klein plastieken wegwerp bord*

*perforator*

*belletjes*

*garen*

*versierlint*

*schaar*

*prikpen*



### **Zo ga je te werk**

Maak met een prikpen of een perforator allemaal gaatjes in de rand van het plastieken bordje. Bevestig de belletjes een voor een aan een lang stuk garen en rijg het in en uit de gaatjes van het plastic bordje. Knoop het vast. Knip lange stukken versierlint van verschillende kleuren en bevestig deze aan de achterkant van het plastic bord. Met een schaar kun je er krullen in maken.

# Mini muziekmakers

## Dit heb je nodig

*twee lege filmrol kokertjes*

*plantenstok*

*gekleurde tape*

*verf*

*rijst, kralen of bonen*

*schaar*

*lijm*

*zaag*



## Zo ga je te werk

Zaag de plantenstok in twee delen. Elk van 12 cm lang. Verf beide plantenstokjes in vrolijke kleuren. Versier de kokertjes met gekleurde tape, verf of beplak ze met stukjes papier. Haal de deksels van de kokertjes en maak er een gaatje in. Hier schuif je straks de plantenstok in. Maak het gaatje dus niet te groot anders valt de koker van het stokje. Vul de koker halfvol met rijst, bonen of kleine kraaltjes. Bevestig de deksel weer op het kokertje. En schuif het stokje erdoor. Als je iets lijm aan het gaatje in de deksel smeert, blijft het stokje beter zitten.

# Muziekmakers

## Dit heb je nodig

*plakkaatverf*  
*plastieken drinkflessen met dop*  
*rijst en bonen*  
*crêpepapier*  
*krantenpapier*  
*plakband*



## Zo ga je te werk

Bedek de tafel met krantenpapier. Zo kun je lekker te werk gaan. Neem twee plastic flessen en verwijder de etiketten. Stop rijst en bonen in de flessen en sluit de flessen af. Verf de flessen in vrolijke kleuren en laat dit drogen. Bevestig met behulp van plakband enkele stroken crêpepapier rondom om de flessen. En klaar zijn je muziekmakers... schudden maar!!

# Trommel

Wat heb je nodig?

- bus
- ballon
- verschillende kleuren papier
- lijm
- schaar

Hoe maak je het?

Versier de bus aan de buitenkant met stukjes papier, dit kan bijvoorbeeld ook met verf. Knip van de ballon het tuitje af en span de ballon over de bovenkant van de bus en de trommel is klaar.

# Enkel- en polsbandjes

## **Benodigheden:**

voor de polsen "sportbandjes", voor de enkels een veter belletjes

## **Werkwijze:**

Naai aan de polsbandjes enkele belletjes. De kinderen kunnen ze aandoen en elke keer dat ze in hun handjes kloppen, horen we ook de belletjes.

Voor de enkels kan u enkele belletjes aan een veter rijgen en deze dan rond de enkel binden. Wanneer ze stampen op de grond, rinkelen de belletjes.

# SPOREN

Net zoals de dieren, kunnen wij ook sporen achterlaten.

- Je kan de handen en/of voeten van de kleuters/leerlingen verven in één van de kleuren van het gedicht. Op een groot papier kunnen ze dan hun "sporen" achterlaten.
- De kinderen kunnen met klei werken en zo een handafdruk in de klei achterlaten en het laten hard worden.
- Bij goed weer kunnen we in het bos op zoek gaan naar afdrukken van dieren of mensen. Als er gips voorhanden is, kan deze meegenomen worden om een afdruk te maken van de gevonden sporen.





